

観る・学ぶ・楽しむ

えどはくスペシャル公演

殺陣入門

江東区亀戸文化センター

3階カメリアホール

2023年
1月6日[金]
入場無料

※未就学児はご入場いただけません。
※要事前申込(自由席)

1日
2回公演

- ① 13:30 開演 (13:00 開場)
- ② 16:00 開演 (15:30 開場)

※公演時間は約1時間

〈座席数300席〉

事前
申込

下記の当館ホームページ内の
「講座・催し物(他会場)」にてご案内します。
<https://www.edo-tokyo-museum.or.jp/event/other-venues/>



主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都江戸東京博物館
後援：江東区

【新型コロナウイルス感染予防対策の徹底につきまして】

※新型コロナウイルス感染症の感染状況により、中止・変更する場合がありますので、あらかじめご了承ください。
①会場内ではマスクの着用をお願いいたします。着用されていない場合は、スタッフがお声かけさせていただく場合がございます。また、検温、手指消毒、咳エチケットにご協力ください。②風邪症状(咳、咽頭痛など)がある方、検温により37.5度以上の方のご入場はお断りいたします。③ホール内の換気を徹底し、スタッフはマスク等を着用して対応させていただきます。④会場・受付にてお客様同士の間隔があげられるようお待ち頂く場合があります。ご協力をお願い致します。

プログラム

【殺陣】薙刀・居合・一騎打ち・六尺棒
殺陣の解説
体験コーナー・質問コーナー
【殺陣】乱立ち

出演者



伊吹謙太郎
(殺陣振付)

劇団新国劇の伊吹聰太郎の長男として生まれ、子供の頃からの「チャンバラ」好きが高じて俳優となる。舞台・テレビなどに出演し、殺陣師、所作指導としても活躍している。現在は、後進の指導にも力を入れ、若手の育成につとめている。



棟形寿恵



山内としお



村岡弘之



永瀬健太郎



藤田勇貴



烏羽宏至



羽島奈津実



上村文香



岡明良

観る・学ぶ・楽しむ
えどはくス。スペシャル公演
時代劇のハイライトシーンを飾る「殺陣」を
舞台上で活躍する俳優たちが演じます。
薙刀・居合・一騎打ち・六尺棒のパフォーマンス、
殺陣師による解説を交え、
お客様と一体となって殺陣について学び
体験していただける公演です。

「殺陣(たて)」は、「立ち廻り」を略して「立ち」と言っていたものが変化して「たて」になったという説があります。様式美に則り、踊りに近いかたちで表現した歌舞伎の「立ち廻り」を、リアルな動きに変えたものが、現在、映画や舞台の時代劇で用いられる「殺陣」なのです。公演では「殺陣」の由来や、歌舞伎の「立ち廻り」と「殺陣」の解説もお楽しみください。

江戸文化センター カメラホール(3階)

〒136-0071 東京都江東区亀戸2-19-1



アクセス ◆電車利用

JR総武線「亀戸駅」北口より徒歩2分
東武亀戸線「亀戸駅」北口から徒歩2分

◆バス利用

- 1.都07系統, 2.錦27系統, 3.錦25系統および 4.錦18系統: 1~4とも「亀戸駅通り」下車徒歩5分
- 5.亀21系統, 6.亀24系統, 7.草24系統, 8.亀26系統, 9.亀29系統, 10.門33系統および11.亀23系統: 5~11とも「亀戸駅前」下車徒歩2分

駐車場

収容台数に限りがありますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

本公演に関するお問合せ: 東京都江戸東京博物館 管理課
公演担当 TEL 03-3626-9992

東京都江戸東京博物館は現在、大規模改修工事に伴い全館休館中です。リニューアルオープンは2025年度中の予定ですが、休館中も都内各地で「観る・学ぶ・楽しむえどはくス。スペシャル公演」を開催します。本公演が第二弾。今年度は4つのプログラムをお届けしますのでお楽しみに。詳細は当館ホームページで順次お知らせします。ご期待ください。

