自 主 事 業

I 地域交流活動の推進

本 館

1 えどはくカルチャー

当館の学芸員、研究員等が講師となり、研究の成果や館収蔵資料などを活用し、128講座を開催 した。

- ・期 間 平成17年4月21日 (木) ~平成18年3月23日 (木)
- ・会 場 江戸東京博物館 (ホール、会議室、学習室1・2、映像ホール) 江戸東京たてもの園、丸の内周辺
- ・受講料 700円~10,000円 (友の会、ボランティア 500円~8,000円)
- · 受講者数 6,883人

春 期 (36講座)

		講座名	開催日	講師	参加人員
		浮世絵の楽しみ①	4月28日 (木)	小澤 弘 (教 授)	7 4
	浮世絵の楽しみ	浮世絵の楽しみ②	5月12日(木)	小澤 弘 (教 授)	8 1
Part \circ	絵の	浮世絵の楽しみ③	5月26日 (木)	小澤 弘 (教 授)	6 0
3	米した	浮世絵の楽しみ④	6月 9日 (木)	小澤 弘 (教 授)	7 1
	9	浮世絵の楽しみ⑤	6月23日(木)	小澤 弘 (教 授)	6 7
セ	東	東京建築ベストセレクション①	5月 6日(金)	米山 勇 (助教授)	8 1
セレクション	東京建築ベスト	東京建築ベストセレクション②	5月20日(金)	米山 勇 (助教授)	8 1
ヨン	染べ	東京建築ベストセレクション③	6月 3日(金)	米山 勇 (助教授)	8 5
	スト	東京建築ベストセレクション④	6月17日(金)	米山 勇 (助教授)	7 8
<	都	観光都市・江戸の魅力	4月28日(金)	小澤 弘 (教 授)	1 1 5
b	都市	幕末江戸庶民の寺社参詣	5月13日(金)	石山秀和 (講 師)	1 1 9
りと観光	江三	『江戸名所図会』と絵師・長谷川雪旦	5月20日(金)	我妻直美 (学芸員)	1 2 2
光	戸東京	江戸の隠居大名・芸能と遊覧	6月 3日(金)	小澤 弘 (教 授)	1 0 7
	京の	東京社寺建築ガイド	6月10日(金)	米山 勇 (助教授)	1 2 4
	モ	旗本・御家人の内職と江戸文化	6月17日(金)	田原 昇 (講 師)	1 2 0
	ノづ	モノづくりの町・江戸と職人	6月24日(金)	高山慶子 (講 師)	1 1 3
育	古	古文書 入門コース①	6月 1日(水)	高山慶子 (講 師)	3 1
門子	文	古文書 入門コース②	6月 8日 (水)	高山慶子 (講 師)	3 1
ス	書	古文書 入門コース③	6月15日(水)	高山慶子 (講 師)	2 9

	講座名	開催日	講師	参加 人員
実 古	古文書 実践コース①	5月26日(木)	田原 昇 (講 師)	3 7
践	古文書 実践コース②	6月 2日(木)	田原 昇 (講 師)	3 4
文書	古文書 実践コース③	6月 9日(木)	田原 昇 (講 師)	3 7
+ 契	史料が語る江戸・東京の歴史①	5月28日(土)	石山秀和 (講 師)	3 9
東京の歴史と対が語る江戸	史料が語る江戸・東京の歴史②	6月11日(土)	石山秀和 (講 師)	3 6
)	史料が語る江戸・東京の歴史③	6月25日(土)	石山秀和 (講 師)	3 0
展	シルクロードの歴史と美術	4月29日(金)	松本伸之(東京国立博 物館東洋美術研究員)	171
展覧公配影連講座	ある幕臣の幕末・明治 -井上廉と川村帰元	5月18日(水)	落合則子 (学芸員)	3 9
護座	シルクロードと中国	5月22日(日)	鶴間和幸 (学習院大 学教授)	1 7 5
	俳句入門 午後クラス①	4月21日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	1 0
	俳句入門 午後クラス②	5月19日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	1 0
小	俳句入門 午後クラス③	6月16日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	9
俳 入門	俳句入門 夜クラス①	4月21日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	8
	俳句入門 夜クラス②	5月19日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	6
	俳句入門 夜クラス③	6月16日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	9
	歴史とワインを楽しむ①	5月12日(木)	川西勢伊子 (ワイン &料理研究家)	2 0
ワイ			田中実穂(学芸員)	
ワイン講座	歴史とワインを楽しむ②	6月 9日(木)	川西勢伊子 (ワイン &料理研究家) 田中実穂 (学芸員)	2 1

夏 期 (22講座)

	講座名	開催日	講師	参加 人員
	夏休み!はじめての浮世絵①	7月24日(日)	小澤 弘 (教 授)	2 5
	夏休み!はじめての浮世絵①	7月24日(日)	小澤 弘 (教 授)	3 1
	夏休み 古文書講座①	8月 5日(金)	石山秀和 (講 師)	1 7
夏休み親子講座			田原 昇 (講 師)	
類	夏休み 古文書講座①	8月 5日(金)	石山秀和 (講 師)	2 1
一講			田原 昇 (講 師)	
产	つくろう!ぼくらのいえ	8月14日(日)	高橋英久 (学芸員)	7
	水辺からみる東京①	8月19日(金)	難波匡甫 (法政大学 大学院エコ地域デザイ ン研究所)	4 5

	講座名	開催日	講師	参加
			##\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	人員
親子講座	水辺からみる東京②	8月21日(日)	難波匡甫 (法政大学 大学院エコ地域デザイ ン研究所)	4 6
坐	新宿超高層ビルめぐり	8月28日(日)	米山 勇 (助教授)	2 7
ろ 講座 こ	江戸東京のモノづくり ーからくり儀右衛門と赤木コレクション	5月 6日(金)	松井かおる(学芸員)	3 5
旅」在画展	伝えられた「美しき日本」のイメージ	5月20日(金)	小山周子 (学芸員)	3 7
	日本全国・名建築の旅	6月 3日(金)	米山 勇 (助教授)	1 1 5
関連講座 美しき	昭和初期の観光ブーム	6月17日(金)	新田太郎 (学芸員)	3 6
大 第 地 2	嘉永文化と安政大地震	9月 1日 (木)	吉原健一郎 (成城大 学教授)	1 0 6
震 企 画	安政地震と都市復興	9月 8日 (金)	北原糸子 (神奈川大学 非常勤講師)	8 9
毎年展	安政江戸地震と鯰絵	9月11日(日)	富沢達三 (神奈川大 学日本常民文化研究 所・特別研究員)	8 9
関江連戸	史料が語る安政江戸地震	9月30日(金)	高山慶子 (講 師)	102
講座	現代に残る大名屋敷ガイド	8月17日 (水)	原 史彦 (学芸員)	1 2 1
	俳句入門 午後クラス①	7月21日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	9
<i>/</i> 4F	俳句入門 午後クラス②	8月18日 (木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	1 0
俳別入門	俳句入門 夜クラス①	7月21日 (木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	1 0
門	俳句入門 夜クラス②	8月18日 (木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	1 1
	俳句入門 吟行会	9月17日 (木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	1 4

秋 期 (34講座)

	講座名	開催日	講	師	参加
	итт / Н	M 1E P	hit	Pr. Pr	人員
画と	江戸の風俗画と浮世絵①	11月10日(木)	小澤 弘	(教 授)	7 5
画と浮世絵	江戸の風俗画と浮世絵②	11月24日(木)	小澤 弘	(教 授)	8 0
 	江戸の風俗画と浮世絵③	12月 1日(木)	小澤 弘	(教 授)	6 6
ぐ東	東京文化財建築めぐり①	10月29日(土)	米山 勇	(助教授)	3 3
り京	江戸編(上野)				
化	東京文化財建築めぐり②	11月26日(土)	米山 勇	(助教授)	3 3
財	近代編(丸の内)				
ぐります文化財建築め	東京文化財建築めぐり③	12月10日(土)	米山 勇	(助教授)	2 8
め	現代編 (表参道)				

				参加
	講座名	開催日	講師	人員
	現代に残る大名屋敷ガイド -庭園編-	10月 7日(金)	原 史彦 (学芸員)	2 7
	江戸博で考える「ごみ問題」	10月20日(木)	木村俊弘 (副館長)	8
講	現代に残る大名屋敷ガイド	10月22日(土)	米山 勇 (助教授)	9 9
講座	一建造物編-		原 史彦 (学芸員)	
	三島由紀夫「橋づくし」を読む・歩 く	11月1日(火)	湯川説子 (学芸員)	1 3
	三島由紀夫「橋づくし」を読む・歩 く 見学会	11月9日(水)	湯川説子 (学芸員)	1 0
モ都	銀座・都市学 街の成り立ちを追う	10月18日(火)	岡本哲志 (岡本哲志 都市建築研究所代表)	4 0
ノづくりと観行市・江戸東京の	お江戸のファッションと銀座のニュ ーモード	11月 8日(火)	村田孝子 (ポーラ文 化研究所 主任研究員)	4 7
り戸東	江戸芸術の演出者・蔦屋重三郎	11月22日 (火)	松木 寛 (学芸員)	8 3
観行の	東京職人事情	12月13日 (火)	阿部由紀洋 (学芸員)	5 5
11 0)	銀座の文学	12月20日(火)	行吉正一 (学芸員)	3 7
育 古文	古文書で読み解く江戸の町①	12月 2日(金)	高山慶子 (講 師)	3 8
門文書	古文書で読み解く江戸の町②	12月 9日(金)	高山慶子 (講 師)	3 6
- 2	古文書で読み解く江戸の町③	12月16日(金)	高山慶子 (講 師)	3 6
	江戸の災害対策	10月 7日(金)	小沢詠美子 (成城大学民俗学研究所研究 員・非常勤講師)	3 0
展覧	美しき日本の風景 -川瀬巴水の版画世界	10月 6日(木)	岩切信一郎 (東京文 化短期大学教授)	2 9
展覧公司為連護	大相撲のあゆみと魅力 -日本相撲協 会創立80周年を記念して-	10月22日(土)	竹内 誠 (館 長)	5 3
座	東京の画家としての川端龍子、その 気概	11月 5日(土)	岡部昌幸 (帝京大学 助教授)	3 4
	龍子、南へ行く -近江丸Ⅱの旅-	11月11日(金)	岩城紀子 (学芸員)	2
· /4. · · · ·	江戸の十二ヶ月-江都四時勝図巻	12月 2日(金)	我妻直美 (学芸員)	5 6
逸品講座	明治東京のグローバルスタンダード とは何か	12月 9日(金)	田中裕二 (学芸員)	2 0
座、	天海と家光-山王・日光社参屏風-	12月16日(金)	小澤 弘 (教 授)	7 4
	俳句入門 午後クラス①	10月20日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	7
	俳句入門 午後クラス②	11月24日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	6
	俳句入門 午後クラス③	12月15日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	7
俳 八門	俳句入門 夜クラス①	10月18日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	6
	俳句入門 夜クラス②	11月24日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	6
	俳句入門 夜クラス③	12月15日(木)	佐藤博美(俳誌「狩」 同人・俳人協会幹事)	7

	講座名	開	催日	講師	参加 人員
講座ワイン	日本のワインの歴史	10月	6日(木)	川西勢伊子 (ワイン &料理研究家) 田中実穂 (学芸員)	1 7

新 春 (36講座)

村 本	(30再)坐)			
	講座名	開催日	講師	参加 人員
講	北斎・富嶽三十六景の謎	1月13日(木)	小澤 弘 (教 授) 浅野秀剛 (千葉市美 術館学芸課長)	1 4 0
講座 浮世絵対談	広重・名所江戸百景の謎	2月 3日(木)	小澤 弘 (教 授) 原信田 実 (国際浮 世絵学会会員)	1 2 8
分談	北斎と広重	2月11日(木)	小澤 弘 (教 授) 神谷 浩 (名古屋市 美術館学芸課長)	1 1 8
方た基	基礎から学ぶ たてものの見方①	2月 3日(金)	米山 勇 (助教授)	7 5
て礎 もか	基礎から学ぶ たてものの見方②	2月17日(金)	米山 勇 (助教授)	9 0
のら の学	基礎から学ぶ たてものの見方③	3月 3日(金)	米山 勇 (助教授)	9 2
見ぶ	基礎から学ぶ たてものの見方④	3月17日(金)	米山 勇 (助教授)	9 5
解	古文書で読み解く江戸の町(応用)①	3月 2日(木)	高山慶子 (講 師)	4 7
解く江戸の町古文書で読み	古文書で読み解く江戸の町(応用)②	3月16日(木)	高山慶子 (講 師)	4 5
の一読み	古文書で読み解く江戸の町(応用)③	3月23日(木)	高山慶子 (講 師)	4 9
	江戸の地図	1月13日(木)	近松鴻二 (学芸員)	1 0 9
逸品講座	館蔵徳川家康文書から -戦国末の一断章-	2月 3日(木)	斎藤慎一 (学芸員)	5 0
, 、	幕府正月行事と「謡初図屏風」	2月11日(木)	松尾恵美子 (客員教授)	2 1
展関連講座	山内一豊の虚像と実像	2月 3日(金)	平野明夫 (千葉県文書 館・國學院大學講師)	6 6
 豊とそ 二豊展	山内家の近世大名への布石	2月17日(金)	鍋本由徳 (日本大学 講師)	4 6
座の妻山内	山内一豊をとりまく人々	3月 3日(金)	田原 昇 (講 師)	2 9
企	江戸の子どもたち	2月18日(土)	竹内 誠 (館 長)	9 0
	江戸っ子は現代数学で遊んでいた!	2月18日(土)	新藤 茂 (『浮世絵 芸術』編集委員長)	9 6
誓	江戸っ子は現代数学で遊んでいた!	2月19日(日)	橋本昭彦 (国立教育 政策研究所)	6 9
活戸の字び]	江戸人は、なんのために勉強したか- 生涯学習社会を支えた条件を考える	2月19日(日)	江森一郎 (金沢大学 教授)	6 5
展関連講座	学習の時代から勉強の時代へ	2月25日(土)	森 安彦 (国文学研究資料館名誉教授)	8 9
埋 選 坐	明治初年における庶民教育 -武蔵国荏原郡太子堂郷学校を中心に-	3月 2日(木)	高尾善希 (立正大学 非常勤講師)	7 6

	講座名	開催日	講 師	参加 人員
企画展	文字を知った人々 -江戸時代の読み書き事情-	3月 3日(金)	小泉吉永 (往来物研究 家)	9 5
	家族と子どもの江戸時代 -連・講・衆にみる教育史-	3月 4日(土)	高橋 敏 (国立歴史 民俗博物館名誉教授)	7 4
活戸の字び」	江戸の句碑とその読み方	3月 5日(日)	北原 進 (立正大学 名誉教授)	8 7
子び	江戸の学びと風雅文化	3月11日(土)	杉 仁(近世史研究家)	5 1
展関連講座	俳諧と学び-江戸と多摩を結ぶもの	3月12日(日)	青木直己 (虎屋文庫 研究主幹)	5 1
書	江戸の学びと現代	3月18日(土)	市川寛明 (学芸員)	5 3
坐	戯作にみる江戸の教育	3月19日(日)	石山秀和 (講 師)	7 0
関連講座	二つの水の都市 ーヴェネツィアと東京の比較論-	1月31日(火)	陣内秀信(法政大学教授・法政大学エコ地域デザイン研究所所長)	5 7
講 近 画 展	水の都市・東京の形成を読み解く	2月 1日 (水)	岡本哲志 (岡本哲志 都市建築研究所代表)	4 6
東京	水の都市の暮らし	2月 2日 (木)	難波匡甫 (法政大学 大学院エコ地域デザイン研究所)	3 0
エコ	水辺の近代建築	2月 8日(水)	米山 勇 (助教授)	4 8
シティ」	江戸とアムステルダム -水とのつき合い方比較-	2月15日(水)	小林 克 (学芸員)	2 5
展	隅田川 舟運のうつりかわり	2月16日(木)	松井かおる(学芸員)	4 0
	紅葉山文庫の歴史と現状	2月28日 (火)	中村一紀 (宮内庁書 陵部文献専門官)	7 5

2 首都大学東京オープンユニバーシティ連携講座

○「都市:江戸の発展」関連講座

第1回 平成17年7月30日 小澤弘「都市・江戸東京の発展」

第2回 平成17年8月6日 高山慶子「江戸の拡大と町」

第3回 平成17年8月27日 石山秀和「都市江戸の教育」

第4回 平成17年9月3日 石山秀和「江戸の商い」

第5回 平成17年9月17日 田原昇「江戸の刑罰と町人文化」

第6回 平成17年9月24日 米山勇「東京の近代建築」

○「古文書講座(入門コース) 古文書に馴染もう!」 田原昇

第1回 平成17年7月4日「くずし字と変体仮名」

第2回 平成17年7月11日「江戸時代の人名と漢字のくずし字」

第3回 平成17年7月25日「古文書の様式と見方」

○「古文書講座(実践コース) 古文書で読む幕末・維新」 石山秀和

第1回 平成18年2月27日 「会津戦争」

第2回 平成18年3月6日 「池田屋事件・鳥羽伏見の戦い」

第3回 平成18年3月13日 「桜田門外の変など」

3 正月イベント「親子でチャレンジ!クイズラリー」

20問の問題を作問し、印刷した「大江戸クイズラリーブック」をもとに常設展示室内を見学し、その後解答および解説、景品の抽選会を行った。また本事業は、平成18年2月から開催される企画展「江戸の学び」展および平成18年度実施予定の「江戸文化歴史検定」事業の関連事業として実施した。

- ・実施期間 平成18年1月2日~1月9日
- ・解説会場 1階会議室および映像ホール
- ·参加人数 1, 121名

4 ふれあい体験教室の開催

東京の伝統工芸技術継承者の指導により伝統工芸品を実際に製作し、その技術・文化に対する理解を深めるための講座や、史跡・文学散歩などを開催した。平成13年度から体験教室開催にふれあいスタッフ(ボランティア)の協力を得ていたが、平成14年度より企画段階から参加を要請し講座を開催している。

- ・期 間 平成17年4月2日(土)~平成18年3月25日(土)
- ・会 場 江戸東京博物館 学習室・会議室 ほか
- ・受講料 100円~2,000円 (江戸東京博物館友の会会員2割引)
- ・参加者数 973人(含参加自由・先着順事業) 応募総数 1,434人

講座名		実績
1 嘉祥の儀と菓子の話	開催日	平成17年4月2日(土)
	会 場	江戸東京博物館 1階会議室
	参加者	36人 申込 24人
2 浮世絵摺り体験教室	開催日	平成17年4月3日(日)
	会 場	江戸東京博物館 1 階学習室
	参加者	22人 申込 122人
3 江戸博見学と両国歴史散歩	開催日	平成17年4月26日 (土)
	会 場	江戸東京博物館 常設展示室及び両国周辺
	参加者	20人 申込 27人
4 万華鏡をつくろう	開催日	平成17年5月3日(火)
	会 場	江戸東京博物館 3階江戸東京ひろば休憩室
	参加者	40人 申込 65人
5 みんなで遊ぼう! 昔遊び	開催日	平成17年5月5日(木)
	会 場	3階江戸東京ひろば
	参加者	200人 自由参加
6 江戸博見学と両国歴史散歩	開催日	平成17年5月8日(土)
	会 場	江戸東京博物館 常設展示室及び両国周辺
	参加者	19人 申込 25人

講座名		実 績
7 藍染め体験教室	開催日	平成 17 年 5 月 14 日(土)
	会 場	江戸東京博物館 3階江戸東京ひろば休憩室
	参加者	39人 当日先着順
8 江戸博見学と両国歴史散歩	開催日	平成17年6月5日(日)
	会 場	江戸東京博物館 常設展示室及び両国周辺
	参加者	18人 申込 19人
9 ぎやまん彫り体験	開催日	平成17年7月24日(日)
	会 場	江戸東京博物館 3階江戸東京ひろば休憩室
	参加者	47人 申込 290人
10 歌舞伎の化粧をしてみよ	開催日	平成17年7月29日(金)
う 一歌舞伎隈取体験	会 場	江戸東京博物館 1階学習室1
	参加者	9人 申込 108人
11 ときめきキモノ体験	開催日	平成17年7月30日(土)、
	会 場	江戸東京博物館 5階体験コーナー
	参加者	33人 当日先着順
12 藍の生葉染め体験	開催日	平成17年8月6日(土)
	会 場	江戸東京博物館 3階江戸東京ひろば休憩室
	参加者	20人 申込 57人
13ときめきキモノ体験	開催日	平成17年8月7日(日)
	会 場	江戸東京博物館 5階体験コーナー
	参加者	34人 当日先着順
14 浮世絵摺り体験教室	開催日	平成17年8月7日(日)
(講師:松崎啓三郎)	会 場	江戸東京博物館 1階学習室1
	参加者	28人 申込 84人
15 学芸員のお仕事体験	開催日	平成 17 年 8 月 10 日 (水)
(講師:橋本由起子学芸員)	会 場	江戸東京博物館 1階学習室1
	参加者	18人 申込 45人
16 建築の素材でつくろう	開催日	平成17年8月11日(木)
(講師:早川典子学芸員)	会 場	江戸東京博物館 1階学習室2
	参加者	16人 申込 57人
17 親子で聞こう戦時体験	開催日	平成17年8月14日(日)
(講師:松井かおる学芸員)	会 場	江戸東京博物館 1階学習室2及び常設展示室
	参加者	8人 申込 8人
18 博物館で調べものツアー	開催日	平成17年8月16日(火)
	会 場	江戸東京博物館 1階学習室1及び7階図書室
	参加者	9人 申込 15人

	講座名		
1 9	江戸のおもしろ科学実験	開催日	平成17年8月18日(木)
	(講師:松井かおる学芸員)	会 場	江戸東京博物館 1階学習室及び常設展示室
		参加者	延べ970人 申込 30人
2 0	親子工作教室	開催日	平成17年8月20日(土)
	"紙つばめ"をつくろう	会 場	江戸東京博物館 1階学習室2
		参加者	31人 申込 66人
2 1	ときめきキモノ体験	開催日	平成17年8月27日(土)
		会 場	江戸東京博物館 5階体験コーナー
		参加者	35人 当日先着順
2 2	万華鏡をつくろう	開催日	平成17年8月28日(日)
		会 場	江戸東京博物館 3階江戸東京ひろば休憩室
		参加者	51人 申込 125人
2 3	藍染め体験教室	開催日	平成 17 年 10 月 8 日 (土)
		会 場	江戸東京博物館 3階江戸東京ひろば休憩室
		参加者	44人 当日先着順
2 4	両国散歩Ⅱ	開催日	平成17年10月9日(日)
		会場	両国周辺
		参加者	9人 申込 11人
2 5	芥川龍之介ゆかりの地両	開催日	平成 17 年 10 月 22 日 (土)
	国を歩く	会場	而国周辺
	(講師:橋本由起子学芸員)	参加者	7人 申込 7人
2 6	子ども茶席	開催日	平成 17 年 11 月 12 日(土)
		会場	江戸東京博物館 1階学習室2
2 7	ライヴ&レクチャー「ジャ	参加者開催日	8人 申込 8人 平成17年11月13日(日)
2 1	ズと東京 ジャズで踊っ	会場	17 年 11 月 13 日 (日) 江戸東京博物館 1 階ホール
	た昭和の銀座」	参加者	2 5 3 人 申込 3 9 8 人
2 8	工戸切子体験教室	開催日	平成17年11月25日(金)26日(土)、27日(日)
		会場	江戸東京博物館 1階学習室2
		参加者	計38人 申込 計38人
2 9	<u>工戸博力ルタをつくろう</u>	開催日	平成17年12月3日(土)
		会 場	江戸東京博物館 1階学習室2及び常設展示室
		参加者	15人 応募者 15人
3 0	お正月の凧つくり	開催日	平成18年1月7日(金)
		会 場	江戸東京博物館 5階体験コーナー前
		参加者	22人 当日先着順

	講 座 名		実 績
3 1	グラスリッツェンを楽し	開催日	平成18年2月9日(木)
	もう	会 場	江戸東京博物館 1階学習室1
		参加者	28人 応募者 28人
3 2	企画展「江戸の学び展」関	開催日	平成18年3月4日(土)、11日(土)、18日(土)、
	連事業-和算であそぼう	25 日 (土)	
		会 場	江戸東京博物館 1階学習室1
		参加者	計108人 当日先着順
3 3	歴史散歩	開催日	平成18年3月12日(日)
	-両国橋から日本橋へ	会 場	両国~日本橋周辺
		参加者	18人 応募者 87人

5 歌舞伎フォーラム公演

多くの都民に伝統芸術に接し親しむ機会を提供するとともに、一般から子役を募集し、歌舞伎の 若手育成・支援を図った。

- ・期 日 平成17年9月3日(土)~24日(土)
- ・会 場 江戸東京博物館1階ホール
- 主 催 東京都江戸東京博物館、舞台創造研究所
- 製 作 松竹株式会社
- 内 容 演出 兼元末次演出

出演 中村京妙、中村又之助、中村梅之

構成 第1部 歌舞伎に親しむ「歌舞伎の美/効果音」

第2部 歌舞伎舞踊「櫓のお七ー中村之場」

第3部 歌舞伎「松王下屋敷」

・入場料 (Aプロ)前売 S席 4,500円、 A席 4,500円(全席指定)

当日 S席 5,000円、 A席 4,000円(全席指定)

(Bプロ) 前売 S席 4,000円、 A席 3,500円 (全席指定)

当日 S席 3,600円、 A席 3,200円(全席指定)

· 入場者数 8,711人

分 館

1 江戸東京たてもの園セミナー

「モダニズムと昭和」をテーマに、6回の連続講座を開催した。

- ・期 間 平成17年11月27日(日)・12月4日(日)
- ・会 場 江戸東京博物館 ホール
- ・内 容 第1回 11月27日(日)「モダニズムと土浦亀城」

講師 西沢泰彦(名古屋大学 助教授)

第2回 11月27日(日)「モダニズムと東京」 講師 米山 勇(江戸東京博物館都市歴史研究室 助教授)

第3回 11月27日(日)「モダニズムと同潤会アパートメント」 講師 大月敏雄(東京理科大学 助教授)

第4回 12月4日(日)「モダニズムのドイツと日本ー『反近代』としての 近代建築」

講師 田所辰之助(日本大学講師)

第5回 12月4日(日)「前川國男のモダニズム」 講師 松隈 洋(京都工芸繊維大学 助教授)

第6回 12月4日(日)「モダニズムと丹下健三」 講師 鈴木博之(東京大学 教授)

- · 料 金 各回1,000円
- ·参加者数 163人

2 風呂敷入門講座

「春先キモノ日和」の一環として、講師を招き、風呂敷の包み方などの講習を行った。

- ・期 間 平成18年3月25日(土)・26日(日)
- ・会 場 吉野家 (西ゾーン)
- ·講 師 川原広子(物流博物館)
- 料 金 500円
- ·参加者数 54人